

LAPORAN PENYELENGGARAAN PENYIARAN

Waktu Penyampaian : Belum Submit

Tahun Buku : 2022

I. IDENTITAS PENYELENGGARA

Nama Penyelenggara	LPPL-RSPD
Nama Sebutan di Udara	RSPD FLOTIM
Status Operasional	Aktif/On Air
Jenis Penyelenggara Penyiaran	LPPL
Jenis Jasa Penyiaran	Radio

II. CONTACT PERSON

a	Nama	Basilia Surat Tadon Balaweling,S.Si
b	Jabatan	DIREKTUR UTAMA
c	Nomor Telepon	
d	Nomor Hp	81249019563
e	Email	basilia.surat.tadonbalaweling@mail.go.id

III. DATA ADMINISTRASI

1	No dan Tgl Izin Penyelenggaraan Penyiaran (IPP)	777/RF.01.03/2022 - 15-Jun-2022
2	NPWP Perusahaan	924193253921000
3	No dan Tgl ISR	02429895-000SU/2020212026 - 08-Mar-2021
4	Domisili Perusahaan	FLORES TIMUR - NUSA TENGGARA TIMUR
5	Wilayah Layanan Siaran (Peta Kontur	KABUPATEN FLORES TIMUR

	dilampirkan)	
6	Format Siaran	
7	Media Transmisi	
8	Teknologi	DIGITAL
9	Frekuensi/ Nomor Kanal	92.90
10	Alamat Kantor	Don Lorenzo DVG No.1 Larantuka
	Koordinat (jika bisa/aplikasi Google)	LU/LS -8.3458939 BT 122.9802515
11	Alamat Studio/Stasiun Pengendali	Don Lorenzo DVG No.1 Larantuka
	Koordinat (jika bisa/aplikasi Google)	LU/LS -8.3458939 BT 122.9802515
12	Alamat Pemancar/Head End	JL. DON LORENZO DVG NO.1
	Koordinat (jika bisa/aplikasi Google)	LU/LS -8.3458939 BT 122.9802515

1.ASPEK PERMODALAN DAN KEPEMILIKAN SAHAM

a	Modal Dasar	Rp. Rp. 35,000,000	
1)	Jumlah Saham (Lembar)		
2)	Nilai Nominal Saham per Lembar	Rp.	
b	Modal Ditempatkan	Rp.	
	Nama pemegang saham		
		lembar	%

Komposisi Pemegang Saham

--	--	--

1)	WNI Masyarakat Setempat	100 %
	WNI Luar Daerah	0 %
	WNA	0 %
	Badan Hukum Setempat	0 %
	Badan Hukum Luar Daerah	0 %
	Badan Hukum Asing	0 %

Pemusatan dan Kepemilikan Silang

No	Nama Pemegang Saham	Nama Media Yang Dimiliki Dan Persentase Kepemilikan Saham							
		Media Cetak (surat kabar harian)		LPS Radio		LPS TV		LPB	
	Nama Pemegang Saham	Nama surat kabar dan lokasinya	Persentase kepemilikan saham	Nama perusahaan radio dan lokasinya	Persentase kepemilikan saham	Nama perusahaan tv dan lokasinya	Persentase kepemilikan saham	Nama perusahaan tv berlangganan dan lokasinya	Persentase kepemilikan saham
1	-	-		-		-		-	

2.ASPEK KEUANGAN

No	Akun	Rupiah	%
1	Pendapatan Kotor	Rp. 545,000	100
	Iklan	Rp. 545,000	10.00
	Pendapatan Lain	Rp. 0	
2	Biaya Operasional	Rp. 22,628,000	41.51
3	Laba/Rugi	-Rp. 22,083,000	40.51

IV. DATA PROGRAM SIARAN

1	WAKTU SIARAN HARIAN	
a	Hari Kerja	Pukul SENIN s/d SABTU
b	Hari Libur	Pukul MINGGU s/d MINGGU
c	Durasi siaran per hari (rata-rata)	12 jam
	SUMBER MATERI ACARA SIARAN	
a	Inhouse production (alat, SDM, biaya ditanggung sendiri)	>90
b	Akuisisi (membeli produk dari dalam maupun luar negeri)	0
c	Kerjasama (program, revenue sharing, antar negara)	10
	Jumlah	100 %
	KHALAYAK SASARAN	
a	Usia 2 – 6 tahun	10
b	Usia 7 – 12 tahun	39
c	Usia 13 – 17 tahun	36
d	Usia di atas 18 tahun	
	Jumlah	100 %
	PERSENTASE MATA ACARA SIARAN KESELURUHAN (Per Genre Siaran)	
a	<p>Siaran Hiburan</p> <p>Adalah genre program siaran tentang (i) dunia hiburan dan orang-orangnya, mencakup profil selebriti, promosi, talkshow, penghargaan, gala, penggalangan dana, serta pertunjukan magazine; (ii) program siaran human interest, yakni live atau taping tanpa analisis atau interpretasi mendalam berbagai kegiatan masyarakat seperti karnaval, festival, parade dan fashion show; (iii) produksi hiburan yang bersifat fiksi, termasuk dramatisasi dari kejadian nyata, mencakup: drama seri/sinema elektronik; serial komedi (situasi komedi); mini-seri; film animasi; sketsa komedi, improvisasi, karya tanpa naskah, stand-up comedy; dan drama lainnya, termasuk, namun tidak terbatas pada pembacaan, narasi, improvisasi, film bioskop, klip video, atau panggung boneka; (iv) reality show, yakni program siaran yang menyajikan situasi dramatis atau lucu tanpa naskah, dokumen peristiwa aktual dan biasanya melibatkan orang-orang biasa (bukan aktor profesional).</p>	37

b	Siaran Informasi Adalah genre program siaran berita, analisis ; interpretasi, talkshow, review, newsmagazine, documentary, reporting ; actuality.	15
	Siaran Olahraga Adalah genre program siaran live atau taping peristiwa dan kompetisi olahraga, termasuk cakupan turnamen profesional dan amatir, serta mencakup program review atau analisis kegiatan serta kompetisi olahraga profesional atau amatir.	1
	Siaran Musik Adalah genre program siaran pertunjukan live atau taping musik dan/atau tari, termasuk opera, operet, balet, dan musikal.	
	Siaran Pendidikan Adalah genre program siaran pendidikan formal dan pra-sekolah, yakni menyajikan informasi rinci terkait berbagai topik dan digunakan oleh audiens terutama untuk memperoleh pengetahuan, serta pendidikan informal, yakni menyajikan informasi mengenai wisata, rekreasi, hobi dan pengembangan keterampilan, olahraga rekreasi dan kegiatan luar ruangan, wisata, kesempatan kerja, serta talk show informatif yang bersifat 'how-to'.	10
	Siaran Agama Adalah genre program siaran berkenaan agama dan ajaran agama, serta diskusi mengenai kondisi rohani manusia.	2
	Siaran Permainan/Kuis Adalah genre program siaran yang menampilkan permainan keterampilan atau peluang/kesempatan, dan kuis.	
	Siaran Ragam Pertunjukan Adalah genre program siaran campuran yang mengandung pertunjukan menyanyi, menari, pameran akrobatik, sketsa komedi, monolog, sulap, dan lain-lain.	
	Jumlah	
5	PERSENTASE SIARAN MUSIK	
a	Indonesia Populer	40
b	Dangdut	4
c	Barat	1
d	Tradisional/Daerah	55
e	Keroncong	
f	Musik lainnya	
	Jumlah	100 %

6	DAYA SAING (Per Genre)	Keunggulan	Perbedaan dengan Program Sejenis di LP lain
a	Siaran Hiburan	Hiburan yang disajikan dan disiarkan kepada masyarakat kabupaten flores timur sangat	Hiburan di daerah lain akan sangat berbeda karena yang disiarkan oleh LPPL RSPD KAB FLOTIM adalah

		berkaitan erat dengan kearifan lokal daerah Kabupaten Flores Timur yang sangat unik dan berbeda antara satu kecamatan dengan kecamatan lain tetapi disatukan dengan satu bahasa lokal yakni bahasa Lamaholot.	kearifan lokal wilayah lamaholot.
b	Siaran Informasi	Memiliki program khusus yang menyiarkan siaran informasi pembangunan Kabupaten Flores Timur yang dinamakan program siaran 'TUTU KODA' yang menghadirkan narasumber dari unsur pemerintah daerah yang menjelaskan sejauh mana perkembangan dan pelayanan aparatur kepada masyarakat.	Setiap daerah memiliki perencanaan program dan pelaksanaan masing-masing sehingga akan sangat berbeda antara satu daerah dengan daerah lain.
c	Siaran Olahraga	LPPL RSPD KAB FLORES TIMUR sangat banyak program siaran tentang musik dan program unggulannya adalah 'CADAR' canda diudara yang disiarkan wajib secara live pada jam 12.00 - 13.00 WITA sekaligus menyampaikan pesan maupun titip salam kepada pendengar yang ada di rumah.	Program sejenis mungkin saja sama dengan daerah lain tetapi esensinya tetap berbeda karena jam tayangnya mungkin berbeda dan kearifan lokal setiap daerah berbeda.
d	Siaran Musik	LPPL RSPD KAB FLORES TIMUR sangat banyak program siaran tentang musik dan program unggulannya adalah 'CADAR' canda diudara yang disiarkan wajib secara live pada jam 12.00 - 13.00 WITA sekaligus menyampaikan pesan maupun titip salam kepada	Program sejenis mungkin saja sama dengan daerah lain tetapi esensinya tetap berbeda karena jam tayangnya mungkin berbeda dan kearifan lokal setiap daerah berbeda.

		pendengar yang ada di rumah.	
e	Siaran Pendidikan	Program pendidikan unggul yang menampilkan profile sekolah dan peserta didik berprestasi yang menginspirasi untuk teman sekolah maupun sekolah lain tentang prestasi akademik dan non akademik dibidang seni,olahraga dan bidang lainnya.	Untuk program pendidikan rata-rata semua daerah sama tetapi esensi dan sekolahnya berbeda dan prestasi akademik dan non akademiknya berbeda.
f	Siaran Agama	Program keagamaan yang sangat unggul dan hanya dimiliki oleh kabupaten flores timur adalah prosesi semana santa dan julukan kota reinha untuk kota Larantuka sebagai bagian dari tradisi iman umat katolik yang sangat erat dengan toleransi.	Daerah lain mungkin memiliki tradisi iman sejenis tetapi tidak sama dengan tradisi iman umat katolik yang diikuti oleh umat katolik dari seluruh penjuru dunia yakni semana santa di Larantuka.
g	Siaran Permainan/Kuis	LPPLRSPD KAB FLORES TIMUR belum memiliki siaran permainan atau kuis, ini akan menjadi masukan penting untuk kami kedepannya	Siaran permainan /kuis mungkin menjadi sangat banyak tetapi LPPL RSPD KAB FLORES TIMUR belum memiliki program sejenis.
g	Siaran Ragam Pertunjukan	Siaran ragam pertunjukan sangat beragam baik tentang ragam festival baik tradisional budaya maupun festival yang bersifat religius juga bernuansa olahraga, seni budaya, pameran budaya dan lainnya.	Setiap daerah mempunyai keunggulan dan kekurangan masing-masing sehingga siaran ragam pertunjukan akan berbeda.

V. PENGEMBANGAN SARANA DAN PRASARANA

A.DATA TEKNIK PERANGKAT STUDIO

1. Daftar inventaris peralatan studio

No	Peralatan	Jumlah
	AC Spli LG SN09LTG 1 PK (2014)	1
	AC Split lg 1/2 PK (2014)	1
	PC ASUS (2015)	1
	SOFA BIASA (2018)	1
	KARPET LANTAI BIASA KAIN (2018)	1
	GORDYN /KRAY KAIN (2019)	28
	KURSI FIBER GLAS/PLASTIK (2016)	23
	AC Split sharp AH-A9SAY (2022)	1
	Microphone mixer	1
	Digital Audio Taperecorder /SONY (2018)	1
	Digital Audio Taperecorder/ SONY/ICD-X2000 (2019)	1
	Digital Audio Taperecorder/ SONY/ICD-TX 650 (2019)	3

2. Data Teknik Perangkat Studio

1	Jumlah Studio Produksi	1
2	Jumlah Studio Siaran (tetap)	1
3	Jumlah Studio Siaran (bergerak)	

B.DATA TEKNIK PERANGKAT PEMANCAR

1.Perangkat yang Digunakan (Copy ISR dan Sertifikasi Perangkat dilampirkan)

No	Jenis Penyelenggara Penyiaran	Free to Air (Radio)
	MERK/TIPE PEMANCAR/MODULATOR	

	NO SERTIFIKAT PEMANCAR/MODULATOR	
	SATELIT UPLINK	
	ISR PEMANCAR/PKS PENYELENGGARA TEL	
	NO SERTIFIKAT PENGUAT DAYA (Amplifier)	
	SATELIT DOWNLINK	
	IZIN HAK LABUH ISR Stasiun Bumi	
	ISR STL	
	STL A MEREK/TYPE	
	STL A SERTIFIKAT	
	STL B MEREK/TYPE	
	STL B SERTIFIKAT	

2. Daftar inventaris peralatan pemancar serta biaya investasinya

N	Peralatan	Jumlah
---	-----------	--------

o		
	PEMANCAR VHF/FM (2012)	1
	PEMANCAR VHF/FM (2022)	1
	MIXER (2012)	1
	MICROPHONE SIARAN	1

Kepatuhan hukum terkait kekayaan intelektual dan pemenuhan kewajiban pembayaran royalty hak cipta dan hak terkait sesuai dengan ketentuan peraturan perundang-undangan

N o	Nama Penyelenggara	Jumlah Pembayaran
0		0

Keterangan : Lampirkan bukti pembayaran (invoice)

VI. DATA KEPEGAWAIAN

Ting kat P endi dikan	Program / Siaran		Pemberitaa n / Redaksi		Teknik		TU/Keuanga n		Umum		Total	
	Teta p	Tdk Teta p	Teta p	Tdk Teta p	Teta p	Tdk Teta p	Teta p	Tdk Teta p	Teta p	Tdk Teta p	Teta p	Tdk Teta p
Pasc a												
Sarja na	1	3	1	1	1		1		2		6	4
Diplo ma									1		1	
SLT A	1				1	2					2	2
SLT P												
SD												
Total	2	3	1	1	2	2	1		3		9	6

Tingkat Pendidikan	Pria		Wanita		Total	
	Tetap	Tdk Tetap	Tetap	Tdk Tetap	Tetap	Tdk Tetap
Pasca						
Sarjana	4	1	2	3	6	4
Diploma			1		1	
SLTA	1	2	1		2	2
SLTP						
SD						
Total	5	3	4	3	9	6